

Pedaler og effekter

Lang lang rekke



Effekter som du kan kjøpe i pedalform kan være distortion (vreng), reverb (romklang), delay (ekko). Pluss en mengde andre. Det finnes veldig mange produsenter som lager slikt utstyr. Forskjellige pedaler kan legges på gulvet og kobles sammen med en kort jack-kabel, og du kobler inn/ut effektene ved å trykke på pedalen med foten.

Det er også mulig å kjøpe en effektprosessor der mange digitale effekter ligger en større boks med muligheter for å slå forskjellige effekter av og på. Dette kan gi mange valgmuligheter, og

du kan programmere dine egne favorittlyder som du lagrer i effektprosessoren. Det er også vanlig med dataprogrammer som lager ulike effektlyder som du kan spille med gitaren din via datamaskin (mest vanlig i studio).

Tips

Det kan være gøy med mange ulike pedaler og effekter. Men vær oppmerksom på at overdreven bruk av effekter kan også være med på å grumse til lyden. Det viktigste er som regel at selv gitarspillingen er bra. Så blir utfordringen å prøve å få effektene til å inngå som en naturlig del av helheten i musikken. Dessuten ligger musikken gjerne i hodet og fingrene på den som spiller. Det er selve spillingen som teller mest, effekter og 'stash' blir gjerne som ekstrautstyr å regne.

Tenk før du handler

- Hvilken musikkstil skal du først og fremst spille?
- Hvor mye penger skal du bruke på pedaler og effekter?

Det kan være greit å begynne med de mest grunnleggende effektene som vreng og romklang og eventuelt utvide etter hvert.

Noen kjente effektmakere

Mange artister bruker forskjellige effekter i musikken sin. Her er noen eksempler på gitarister og låter der det brukes ulike effekter:

- Jimi Hendrix – wah wah på "Voodoo Child" (Slight Return)
- Steve Vai – wah wah og harmonizer på "The Audience Is Listening"
- Peter Green – ekko på "The Supernatural"
- Joe Satriani – vreng på "Flying In A Blue Dream"
- Mads Eriksen – vreng på "Storyteller"
- Tom Morello – whammy på "Wake Up"
- Pat Metheny – gitarsynth på "Are We There Yet"
- Eric Clapton – wah wah på "White Room"
- Mike Stern – detune (minner om chorus) på "Little Shoes"
- John 5 – forskjellige effekter i "Dead Man's Dream"
- The Edge – delay på "Still Havn't Found What I'm Looking For"
- Terje Rypdal – båndekko på "Chaser"
- Stevie Ray Vaughan – slide på "Boot Hill"

På gitaristens ønskeliste

Det finnes mange ulike hjelpemidler som kan være nyttige for gitaristen. Her ser du en del slike dingser.

Ledning

Du må ha å ha en ledning mellom el.gitaren og forsterkeren for å få lyd i forsterkeren. Pluggen i hver ende heter en jack-plugg. Skaff deg en god ledning!

Strengesveiv

Når du skifter strenger, kan en strengesveiv være til god hjelp for å få dette gjort på en hurtig og lettvindt måte.

Plekterholder og plekter

Plekteret har en stygg tendens til å forsvinne! En plekterholder som du fester på gitaren kan hjelpe deg til å holde orden i rekkene. Det finnes mange ulike typer plekter. Prøv deg fram for å finne en type du liker.

Gitarbag (gigbag)

En godt polstret gitarbag kan være et bra alternativ til den vanlige gitarkassen. Da kan du ha gitaren på ryggen.

Capo

Dette er et veldig nyttig hjelpemiddel for gitaristen. Med en capo kan du forandre både tonehøyden og klangen i instrumentet ditt.



Slide (bottleneck)

Slide egner seg godt hvis du skal spille blues eller folk music. Sliden glir på stengene uten å berøre gitarhalsen. Du kan få slide i stål, glass eller keramikk, og lyden i gitaren varierer en del etter hva slags slide som brukes.

Notestativ

Det kan være nødvendig å ha en plass å sette notene når du øver. Da er notestativet redningen.

Stemmeboks (tuner)

Det kan være hendig å ha et slikt hjelpemiddel for å hjelpe til med å stemme gitaren. Da blir det gjerne også bedre stemning på øvingen også!

Vreng

Du kan få vregelyd i gitaren ved hjelp av pedaler. Det finnes to hovedtyper slike pedaler: distortion og overdrive.

Metronom

Det er viktig å øve seg opp til å spille jevnt og presist. På musikerspråket heter dette å spille 'i time'. En metronom kan være et godt hjelpemiddel til å øve på dette.

Gitarstativ

Det kan være lurt å ha gitaren stående lett tilgjengelig. I et gitarstativ står den stødig og greit, klar til bruk på kort varsel.